



Limit ; [ninth]

NÃO
ACONTECE
MUITO...

UAI,
ESTÁ
NEVANDO
MUITO...
ENTÃO NE-
VA EM DE-
ZEMBRO EM
TÓQUIO.

AH...
HAHA...

IMAGINE
TENTAR DOR-
MIR LÁ FO-
RA COM ES-
SE TEMPO
...

POR
FAVOR
NÃO FAÇA
ALGO DOI-
DO ASSIM
DE NOVO,
SONO.





EU
QUERO TE
BEIJAR,
SONO.



...!!
HA--

HUH?
O QUE
VOCÊ ESTÁ
DIZEN--
...!!!

O QUE
VOCÊ TÁ
DIZENDO
...!?!?

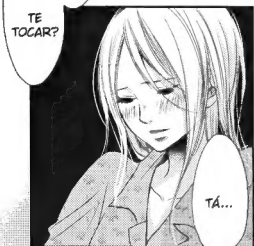


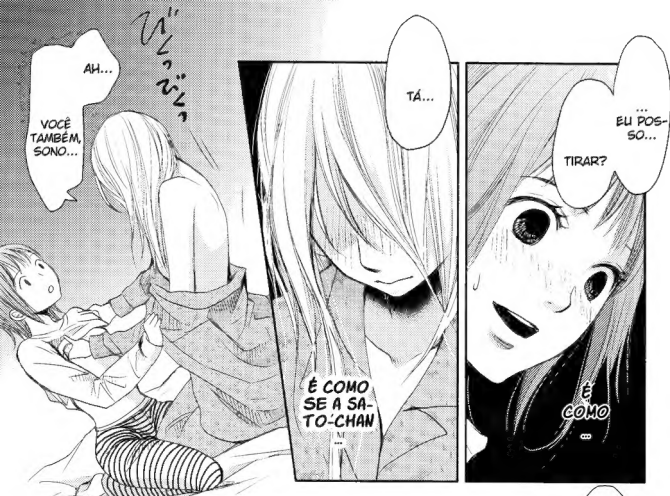
O QUE HOLIVE,
SATO-CHAN?



EU SÓ
SENTI VON-
TADE...





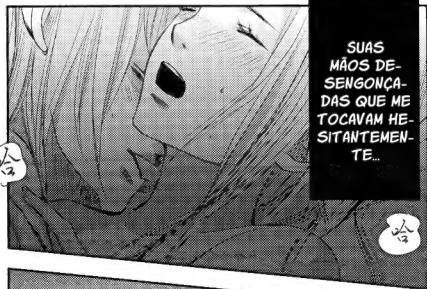




神
啊



ESSA É
A SUA PRI-
MEIRA VEZ
...?



SUAS
MÃOS DE-
SENGONÇA-
DAS QUE ME
TOCAVAM HE-
SITANTEMEN-
TE...



ME PER-
GUNTO POR
QUANTO TEM-
PO NÓS NOS A-
BRAÇAMOS DE-
POIS DAQUILO.



E SEU
LADO DÓCIL,
PASSIVO, QUE EU
NUNCA TINHA VISTO
ANTES FOI MUITO
PRECIOSO PRA MIM



EU
ESTOU
COM UM
POUCO DE
INVEJA...

POR VOCÊ
TER ESTADO
ASSIM COM OUTRAS PESSOAS.

E MUITAS
VEZES, EU ME
PERGUNTEI SE
ISSO ERA SÓ
UM SONHO.



É TÃO
ESTÚPIDO DA
MINHA PARTE,
DEPOIS DE TAN-
TO TEMPO.



!!!

EH?
O QUE
FOI?!



.....



NÓS
DEVERÍAMOS
TER FEITO IS-
SO ANTES.

O
SEGUNDO PONTEIRO
DO RELÓGIO QUE TINHA
FICADO PARADO POR
TANTO TEMPO...

COMEÇOU A SE
MOVER NOVAMENTE...

COM UM CLIQUE.



ESSE
SENTI-
MENTO

AH...

EU TE AMO,
SONO.

FU...

DEPOIS DE TRÊS TENTATIVAS...

NÓS...

FINALMENTE
FIZEMOS CONTATO.



TANTO ATÉ
AGORA COMO
DAQUI PARA
FRENTE.

VOCÊ
CHORA TÃO
FÁCIL, SONO.

É PORQUE!

É PARA
SEMPRE
CONCRETO.





ASSIM
ESTÁ BOM?
EU PAREÇO
SÉRIA?

EU
PAREÇO
ESTRA-
NHA?

SAAATOOO
CHAAN!

WAAA, ENTREVISTAS
DE EMPREGO ME DEI-
XAM MUITO NERVOSA!

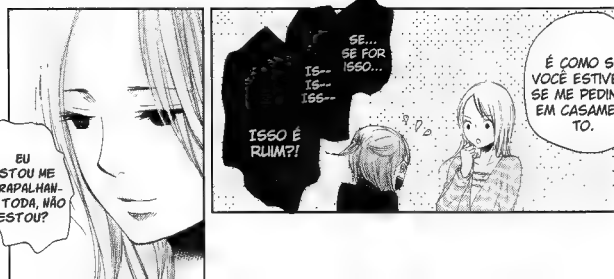
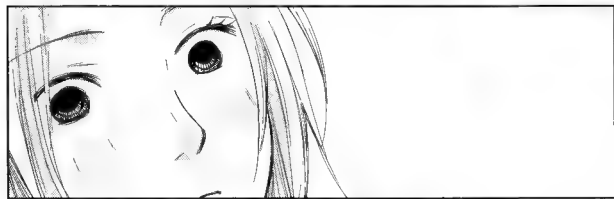
SIM...
VOCÊ
ESTÁ BEM.

DO QUE
VOCÊ ESTÁ
FALANDO?

E EU APRENDI
QUE VOCÊ NÃO PO-
DE LIDAR COM AMOR
SE NÃO TEM UMA BA-
SE SÓLIDA PRA CONS-
TRUI-LO!!

EU NÃO
QUERO PREO-
CUPAR MAMÃE
E PAPAI. E E-
LES TÊM ME
INCOMODADO
POR CAUSA
DISSO!

...NÃO PRECISA
SE ESFORÇAR
TANTO PRA EN-
CONTRAR UM EM-
PREGO. VOCÊ PO-
DE CONTINUAR TRA-
BALHANDO MEIO
EXPEDIENTE POR
MAIS UM POUCO
...





O QUE TEMOS À NOSSA FRENTE É UM FUTURO INCERTO.



NÃO TEM
PROBLEMA
ALGUM.

MAS JUNTAS, NÓS PASSAREMOS POR ELE.

KIMI-KOI-LIMIT

STAFF

AYAKO
JUNJUN
CHIMO
MESHI

&

MAKIRO NISHIMURA

Para todos ao meu redor, e aos meus
queridos leitores, é graças a vocês que
eu posso continuar fazendo o que faço.

Handwritten signature

原名: キミ恋リミット

[日] 百乃默托 著

姫旦 譯

姫旦 上月由良 abyss 改圖製作

由

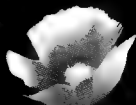


soul-plus.net

魂
十
三
坊

魂+工場 譯製發佈

(!) 本譯本未經授權 一切責任請自負



吾愛惟君

[KIMI KOI LIMIT] ICHUINSHA YURUJIME COMICS



百乃默托
MOTO MOMONO



FALANDO
NISSO...

É EU
LEMBRO
DISSO.

ALGO ASSIM
ACONTECEU
ANTES TAM-
BÉM.

LIMA GAROTA
QUE FOI REJEI-
TADA ENTROU E
COMEÇOU A SE
DEBULHAR EM
LÁGRIMAS.



E
PENSAR
QUE TER-
MINARIA
ASSIM
...

IMPOSSÍVEL!
A HIROKO LEVOU
UM FORA?!
EU NÃO ACREDITO!!

HAHAHAHAHAHA



...HA...



POR QUE VOCÊ
ESTÁ RINDO DO
NADA?!

HAHAHAHAHAHA



AGORA,
A HIROKO
ESTÁ AGINDO
QUE NEM AQUE-
LA GAROTA!

A AION-SCAN ADVERTE~

Este mangá tem cenas
recomendadas para
maiores de 18 anos.

Não nos responsabilizamos
se você for **menor de idade**
e quando estiver lendo
seu pai-mãe-avó-tia-etc
te pegar lendo e você
levar um baita esporro~

Se você tem **+18~** vá em
frente e junte-se ao time
Amantes de Yuri Ero-Ero o/



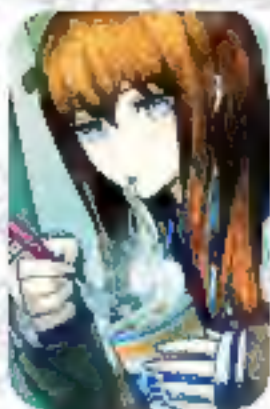
STAFF

アイオン

AION Scanlator



Tradução
Eduardo Bispo



Revisão & Edição
Carol-chan Dias

